

**UCHWAŁA NR .../.../2024**  
**SEJMIKU WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO**

z dnia ..... 2024 r.

**w sprawie zmiany Statutu Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”**

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2024 r. poz. 566), art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) oraz § 4 umowy z dnia 18 lipca 2006 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”, zmienionej aneksem nr 1 z dnia 5 marca 2009 r. i aneksem nr 2 z dnia 14 października 2022 r. – Sejmik Województwa Lubelskiego uchwala, co następuje:

**§ 1.** W Statucie Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” nadanym uchwałą nr XIX/326/2020 Sejmu Województwa Lubelskiego z dnia 28 września 2020 r. (Dz. Urz. Woj. Lubelskiego poz. 4819) - wprowadza się zmianę polegającą na tym, że po § 12 dodaje się § 12a w brzmieniu:

„§ 12a. 1. W Ośrodku działa Rada Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”, zwana dalej „Radą”, jako organ opiniodawczo-doradczy Dyrektora.

2. Rada składa się maksymalnie z dziewięciu członków, w skład której wchodzi osoby reprezentujące środowiska twórcze, naukowe, eksperci krajowi i zagraniczni oraz osoby o powszechnie uznanym autorytecie, przy czym:

- 1) maksymalnie trzech przedstawicieli wskazywanych jest przez Ministra;
- 2) maksymalnie trzech przedstawicieli wskazywanych jest przez Województwo;
- 3) maksymalnie trzech przedstawicieli wskazywanych jest przez Dyrektora Ośrodka.

3. Członków Rady powołuje i odwołuje Dyrektor Ośrodka.

4. Kadencja Rady trwa trzy lata. Ta sama osoba może być członkiem Rady przez więcej niż jedną kadencję.

5. Członkostwo w Radzie przed upływem kadencji wygasa w przypadku:

- 1) zrzeczenia się członkostwa;
- 2) śmierci;
- 3) skazania prawomocnym wyrokiem za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe;
- 4) utraty praw publicznych;
- 5) odwołania, po zasięgnięciu opinii Rady oraz podmiotu, którego jest przedstawicielem, z powodu uporczywego niewykonywania obowiązków członka Rady wynikających z regulaminu Rady lub choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie tych obowiązków.

6. Skład Rady może być uzupełniony w trakcie trwania kadencji, na okres do końca danej kadencji Rady. Do uzupełnienia składu Rady stosuje się ust. 2-3.

7. Pierwsze posiedzenie Rady zwołuje Dyrektor Ośrodka.

8. Na pierwszym posiedzeniu członkowie Rady danej kadencji wybierają spośród siebie przewodniczącego, zastępcę przewodniczącego oraz sekretarza, w drodze uchwały podjętej w głosowaniu tajnym zwykłą większością głosów, przy obecności co najmniej połowy aktualnego składu Rady.

9. Wykonywanie funkcji członka Rady ma charakter społeczny i nie jest wynagradzane.

10. Do kompetencji Rady należą w szczególności: opiniowanie strategii działania Ośrodka, wyrażanie opinii, wypracowywanie rekomendacji i składanie wniosków do Dyrektora w sprawach Ośrodka oraz inicjowanie form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego działalności Ośrodka.

11. Szczegółowe zadania oraz tryb działania Rady określa Regulamin Rady Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”, uchwalony przez Radę, po uprzednim zatwierdzeniu przez Dyrektora Ośrodka.”

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Lubelskiego.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubelskiego.

## **Uzasadnienie do projektu uchwały Sejmiku Województwa Lubelskiego w sprawie zmiany Statutu Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”.**

Zaproponowany projekt zmian do Statutu Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” wynika z potrzeby utworzenia organu opiniotwórczo-doradczego Dyrektora Ośrodka, pn. Rada Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”.

Ze względu na fakt, że Ośrodek - na podstawie umowy z dnia 18 lipca 2006 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” zawartej pomiędzy Skarbem Państwa, reprezentowanym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Województwem Lubelskim, zmienionej aneksem nr 1 z dnia 5 marca 2009 r. i aneksem nr 2 z dnia 14 października 2022 r. - jest instytucją kultury prowadzoną jako wspólna, zaproponowany projekt zmian Statutu został uzgodniony ze współorganizatorem.

Statut określa Radę jako organ opiniotwórczo-doradczy Dyrektora. Szczegółowe zadania i kompetencje oraz tryb działania Rady zostaną zawarte w Regulaminie Rady. W Radzie zasiadać będzie maksymalnie dziewięciu członków. Będą to osoby wskazane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (maksymalnie trzech przedstawicieli), Województwo Lubelskie (maksymalnie trzech przedstawicieli) oraz Dyrektora Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” (maksymalnie trzech przedstawicieli).

Rada Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” swoją kompetencją ma obejmować nie tylko działalność artystyczną i merytoryczną Instytucji, ale również dotyczyć ma działań strategicznych, rozwojowych i promocyjnych Instytucji. Złożona będzie z osób reprezentujących środowiska twórcze, naukowe, ekspertów krajowych i zagranicznych oraz osób o powszechnie uznanym autorytecie. Zadaniem jej będzie wspieranie Dyrektora Ośrodka, który zarządza Instytucją oraz reprezentuje ją na zewnątrz. Rada będzie m.in. czuwać nad tworzeniem i realizacją programu Ośrodka, zgodnego z celami jego działalności statutowej oraz przyczyniać się poszerzenia współpracy Ośrodka z innymi podmiotami krajowymi i zagranicznymi.

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2024 r. poz. 566), art. 4 pkt 15 i art. 5 ust. 2 pkt 3 i 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2023 r. poz. 571, z późn. zm.), art. 19 ust. 2 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (Dz. U. z 2022 r. poz. 854), art. 44a ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych (Dz. U. z 2024 r. poz. 44, z późn. zm.) oraz § 4 uchwały Nr XLVII/824/10 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dnia 10 września 2010 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami (Dz. Urz. Woj. Lubelskiego Nr 124 poz. 2157, z późn. zm.), Zarząd Województwa Lubelskiego w dniu 11 września 2024 r. podjął uchwałę w sprawie przeprowadzenia konsultacji projektu uchwały Sejmiku Województwa Lubelskiego w sprawie zmiany Statutu Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”.

Departament Kultury, Edukacji i Dziedzictwa Narodowego w terminach określonych ww. uchwałą przeprowadził konsultacje projektu Statutu z:

- 1) organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie; informacja o konsultacjach została zamieszczona na stronie [www.lubelskie.pl](http://www.lubelskie.pl) w zakładce kultura i edukacja/aktualności kultura, edukacja i dziedzictwo narodowe oraz na [umwl.bip.lubelskie.pl](http://umwl.bip.lubelskie.pl) w zakładce Urząd Marszałkowski/konsultacje społeczne; w toku tych konsultacji nie wpłynęły żadne uwagi ani opinie dotyczące ww. projektu uchwały Sejmiku;
- 2) reprezentatywnymi organizacjami związków zawodowych, tj. z:
  - a) Zarządem Regionu Środkowowschodniego NSZZ „Solidarność” w Lublinie, który wyraził pozytywną opinię w sprawie zmiany Statutu Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice”,
  - b) Radą Ogólnopolskiego Porozumienia Związków Zawodowych Województwa Lubelskiego w Lublinie, która nie wniosła uwag do projektu uchwały,
  - c) Zarządem Wojewódzkim Forum Związków Zawodowych Województwa Lubelskiego w Lublinie, który nie wniósł uwag do konsultowanego projektu uchwały.
- 3) Radą Działalności Pożytku Publicznego Województwa Lubelskiego, która pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały;
- 4) Wojewódzką Społeczną Radą ds. Osób Niepełnosprawnych przy Marszałku Województwa Lubelskiego, która zaopiniowała pozytywnie projekt uchwały.