

**UCHWAŁA NR XXIII/385/2012
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO**

z dnia 25 czerwca 2012 r.

w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz określenia ich wysokości

Na podstawie art. 18 pkt 20 i art. 89 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 547 i 583) oraz art. 7b ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) – Sejmik Województwa Lubelskiego uchwala, co następuje:

§ 1.1. Zarząd Województwa Lubelskiego na wniosek uprawnionych podmiotów, o których mowa w § 2, przyznaje indywidualne stypendia osobom fizycznym zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami, zwane dalej „Stypendiami.”

2¹. Stypendia przyznawane są osobom fizycznym, przyczyniającym się do rozwoju kultury województwa lubelskiego, których miejscem zamieszkania jest województwo lubelskie, w celu wsparcia rozwoju ich umiejętności artystycznych, a także mając na uwadze upowszechnianie kultury i opiekę nad zabytkami.

2a². Stypendia przyznawane są w dwóch kategoriach:

1) „Najmłodszy twórca kultury”. O stypendium artystyczne w kategorii „najmłodszy twórca kultury” może ubiegać się osoba niepełnoletnia, która w momencie składania wniosku o stypendium nie ukończyła 18. roku życia.

2) „Młody twórca kultury”. O stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca kultury” może ubiegać się osoba, która w momencie składania wniosku o stypendium jest pełnoletnia a nie ukończyła 40. roku życia.

2b³. Kandydaci do stypendium mogą składać wnioski w sprawie przyznania stypendium artystycznego tylko w jednej z dziedzin.

3⁴. Stypendia przyznawane są na cel określony we wniosku o przyznanie stypendium i w umowie, w jednej z następujących dziedzin:

- 1) muzyka,
- 2) sztuki wizualne,
- 3) teatr,
- 4) taniec,
- 5) film,
- 6) literatura,
- 7) opieka nad zabytkami,
- 8) animacja kulturalna,
- 9) twórczość ludowa.

§ 2. Podmiotami uprawnionymi do występowania z wnioskiem o przyznanie stypendium są:

- 1) państwowe i samorządowe instytucje kultury, instytucje artystyczne,

¹ W brzmieniu ustalonym przez § 1 pkt 1 lit. a uchwały nr XXX/470/2021 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dnia 25 października 2021 r. zmieniającej uchwałę w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz określenia ich wysokości (Dz. Urz. Woj. Lubelskiego po. 4530), która weszła w życie 20 listopada 2021 r.

² Dodany przez § 1 pkt 1 lit. b uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

³ Dodany przez § 1 pkt 1 lit. b uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

⁴ W brzmieniu ustalonym przez § 1 pkt 1 lit. c uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

- 2) szkoły i uczelnie wyższe,
- 3) osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do kościołów i związków wyznaniowych, których statutowa działalność obejmuje zadania w zakresie kultury i sztuki,
- 4) organizacje pozarządowe prowadzące działalność statutową w zakresie kultury i sztuki,
- 5) osoby fizyczne, z zastrzeżeniem § 3 ust. 1 pkt 6,
- 6) inne podmioty, których statutowy zakres działalności obejmuje zadania w dziedzinie kultury i sztuki.

§ 3. 1. Wniosek o stypendium powinien zawierać:

- 1) dane podmiotu składającego wniosek lub udzielającego rekomendacji,
- 2) dane osobowe kandydata,
- 3) zwięzłą charakterystykę indywidualnych osiągnięć artystycznych lub dokonań w dziedzinie opieki nad zabytkami kandydata,
- 4) program prac i zamierzeń na okres pobierania stypendium w jednej z dziedzin wymienionej w § 1 ust. 3, w ramach której kandydat zamierza rozwijać swoją działalność,
- 5) uzasadnienie wniosku ze szczególnym uwzględnieniem znaczenia przedsięwzięcia dla rozwoju kultury i rozwoju artystycznego twórcy,
- 6) co najmniej jedną rekomendację twórcy kultury lub podmiotu, o którym mowa w § 2 pkt 1-4 i 6, w przypadku zgłoszenia wniosku przez osobę fizyczną.

2⁵. Wniosek powinien odznaczać się starannością przygotowania (opis merytoryczny projektu, uporządkowane portfolio, syntetyczna przejrzysta dokumentacja). Do wniosku należy dołączyć dokumenty potwierdzające indywidualne osiągnięcia artystyczne kandydata, w tym w szczególności portfolio lub dokumentację twórczości (synteza do 20 stron formatu A4) – katalogi z wystaw, reprodukcje prac, recenzje, opinie, kserokopie wybranych utworów i artykułów, dokumentacja dokonań na nośniku elektronicznym z koncertami, występami, slajdy, z ostatniego roku w danej dziedzinie, w której składany jest wniosek.

3. Wnioski niekompletne, wypełnione nieczytelnie lub nie podpisane nie będą rozpatrywane.

4. Nie przewiduje się możliwości uzupełniania wniosku oraz dokumentacji.

5. Wniosek nie podlega rozpatrzeniu w razie pisemnego jego wycofania przez wnioskodawcę.

§ 4. 1. Ocena wniosków ma charakter konkursowy, opiera się o ich merytoryczną zawartość i ma na celu udzielenie wsparcia osobom wybitnie uzdolnionym.

2⁶. Przy ocenie wniosków bierze się pod uwagę następujące kryteria:

- 1) ocenę udokumentowanych dokonań i ich znaczenia dla kultury, w tym wkład w rozwój kultury Województwa Lubelskiego, z ostatniego roku,
- 2) przyczynianie się przedsięwzięcia do rozwoju życia kulturalnego i kształtowania tożsamości regionu, opieki nad zabytkami oraz rozwoju umiejętności artystycznych najmłodszego twórcy kultury lub młodego twórcy kultury,
- 3) cel, jaki zamierza osiągnąć stypendysta realizując przedsięwzięcie w zgłoszonej dziedzinie oraz atrakcyjność i oryginalność tego przedsięwzięcia bądź indywidualnego planu rozwoju artystycznego najmłodszego twórcy kultury lub młodego twórcy kultury,
- 4) obiektywną możliwość realizacji przedsięwzięcia opisanego we wniosku,
- 5) potencjalne możliwości wykorzystania stypendium.

⁵ W brzmieniu ustalonym przez § 1 pkt 2 uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

⁶ W brzmieniu ustalonym przez § 1 pkt 3 uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

§ 5. 1. Oceny merytorycznej wniosków dokonuje Komisja powołana przez Zarząd Województwa Lubelskiego w trybie uchwały.

1a⁷. Posiedzenia Komisji odbywają się w następującej kolejności:

1) posiedzenie Komisji do oceny merytorycznej wniosków w kategorii „najmłodszy twórca kultury”;

2) posiedzenie Komisji do oceny merytorycznej wniosków w kategorii „młody twórca kultury.

2. Wyniki prac Komisji zatwierdza Zarząd Województwa Lubelskiego.

3. Informacje o przyznanych stypendiach podaje się do publicznej wiadomości na stronach Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie.

4. W przypadku negatywnego rozpatrzenia przez Zarząd Województwa Lubelskiego wniosku o stypendium nie ma możliwości w danym roku budżetowym ponownego rozpatrzenia tego samego wniosku w ramach odwołania.

§ 6. 1. Stypendium może być przyznane w danym roku budżetowym tylko raz tej samej osobie.

2⁸. Stypendium przyznawane jest na okres od 3 do maksymalnie 10-ciu miesięcy lub jednorazowo.

3. Zarząd Województwa Lubelskiego może cofnąć stypendium w przypadku:

1) przerwania działalności w dziedzinie, w której przyznano stypendium z przyczyn innych niż zdrowotne,

2) cofnięcia rekomendacji przez podmioty, o których mowa w § 2.

§ 7. 1. Wnioski o przyznanie stypendium składane są w terminie do 31 stycznia każdego roku.

2. O zachowaniu terminu, o którym mowa w ust. 1, decyduje data złożenia wniosku w Kancelarii Ogólnej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego.

3⁹. (uchylony)

§ 8. 1. Stypendysta obowiązany jest do:

1) wykonania przyjętego programu stypendium,

2) złożenia sprawozdania końcowego z wykonania umowy stypendialnej, w ciągu 1 miesiąca od daty zakończenia programu stypendium.

2. W przypadku niewywiązania się z obowiązków określonych w ust.1, Stypendysta może być zobowiązany do zwrotu środków finansowych przyznanych w ramach stypendium.

§ 9. 1. Stypendia wypłacane są miesięcznie lub jednorazowo w ramach środków przewidzianych na ten cel w uchwale budżetowej na dany rok w dziale 921 (kultura i ochrona dziedzictwa narodowego).

2¹⁰. Miesięczną wysokość przyznawanego stypendium w kategorii „najmłodszy twórca kultury” ustala się od kwoty 100 złotych do kwoty 500 złotych. Jednorazową wysokość przyznawanego stypendium w kategorii „najmłodszy twórca kultury” ustala się do kwoty 5.000 zł.”;

3¹¹. Miesięczną wysokość przyznawanego stypendium w kategorii „młody twórca kultury” ustala się od kwoty 200 złotych do kwoty 1000 złotych. Jednorazową wysokość przyznawanego stypendium w kategorii „młody twórca kultury” ustala się do kwoty 10.000 zł.

⁷ Dodany przez § 1 pkt 4 uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

⁸ W brzmieniu ustalonym przez § 1 pkt 5 uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

⁹ Uchylony przez § 1 pkt 6 uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

¹⁰ W brzmieniu ustalonym przez § 1 pkt 7 lit. a uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

¹¹ Dodany przez § 1 pkt 7 lit. b uchwały, o której mowa w odnośniku 1.

§ 10. Zarząd Województwa Lubelskiego określi wzór formularza:

- 1) wniosku o stypendium,
- 2) umowy stypendialnej,
- 3) sprawozdania ze sposobu wykonania programu stypendium.

§ 11. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Lubelskiego.

§ 12. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubelskiego.

Przewodniczący
Sejmiku Województwa Lubelskiego